

# 平成 27 年度 茨城県芸術祭 県民コンサート (I) 出演者募集要項

開催日時・会場：洋楽オーデション (公開) **2015 年 9 月 6 日 (日)** 10:00AM (予定)  
つくば市 ノバホール つくば市吾妻 1-10-1 029 (852) 5881  
本コンサート **2015 年 11 月 3 日 (火・祝)** 13:00PM (予定)  
つくば市 ノバホール つくば市吾妻 1-10-1 029 (852) 5881

主催：茨城県、茨城県教育委員会、茨城文化団体連合、いばらき文化振興財団、茨城県教育財団  
茨城新聞社、県民コンサート (I) 実行委員会

共催：つくば市、つくば市教育委員会

参加資格：県内出身または県内在住または県内勤務であること

部門：声楽 器楽 作曲 (各部門とも演奏者は 1 グループ 8 人以内)

申し込み方法：所定の申込用紙に必要事項を記入の上、申し込み金を添えて現金書留にて下記に申し込むこと

申し込み金：**6000 円** (納入した申し込み金は返却しない)

申し込み締切：**2015 年 7 月 31 日 (金) 必着**

申し込み先：〒310-0851 茨城県水戸市千波町後川 745 県民文化センター分館内  
茨城県芸術祭 県民コンサート (I) 実行委員会

演奏曲目・時間：オーデション・・・器楽：自由曲 (13 分以内)  
声楽：歌曲とオペラアリア各 1 曲 (10 分以内)  
作曲：録音審査 (器楽曲 13 分以内 声楽曲 10 分以内)  
楽譜 2 部と演奏を録音した CD (MD も可) を 7 月 31 日 (金) 必着  
で申し込み先へ郵送すること  
本コンサート・・・器楽：自由曲 (13 分以内)  
声楽：自由曲 (10 分以内)  
作曲：オーデションに提出した曲を演奏する  
奏者は各自準備すること

注意事項：  
1. オーデションと本コンサートの曲目は重複しないこと  
2. **申し込み後の曲目および演奏順の変更はできません**  
3. オーデションは応募者多数の場合、演奏時間短縮となることがあります  
(申し込み締切後に集合時間とともにお知らせします)  
4. アンサンブル以外はすべて暗譜とする  
(管楽器・弦楽器のオーデションに関しては暗譜を指定しない)  
5. 主催者側で用意する楽器はピアノ 1 台のみ、他は各自準備すること (譜めくりも各自手配のこと)  
6. 今年度の審査員は下記の通りです  
審査できない楽器の場合は、お断りすることもあります (作曲は除く)  
7. 本コンサートの出演者はチケット (前売り 1000 円) を 30 枚負担して頂きます  
(アンサンブルの場合は負担増あり)

表彰：特賞 2 名 (グループ) 以内  
奨励賞 2 名 (グループ)  
茨城新聞社賞 1 名 (副賞 3 万円)  
※特賞受賞者は平成 28 年度のコンサートに賛助出演していただきます

審査員：高野 成之 (フルート：(公財)東京交響楽団、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学、東海大学各講師)  
(五十音順) 谷川 佳幸 (声楽：茨城大学教授、テノール歌手、二期会会員)  
平山 聡子 (ピアノ：元茨城大学講師)

問い合わせ先：結末 (029) 823-0202 岡部 (029) 851-2452 門馬 (029) 839-2201  
池嶋 090-9850-2895 市川 (029) 856-7441 吉川 080-5658-8536

平成 27 年度 茨城県芸術祭 県民コンサート (I) 申込書

フリガナ		楽 器	
氏 名		また は 声 種	
現 住 所	〒 TEL : 携帯電話 : 携帯mail :		
現住所以外の茨城県との関係(該当するものに○印) ・勤務先・実家・出身・その他( ) 〒 TEL			
郵便物送付先 (現住所と同一の場合は記入不要。夏期休暇中など、長期不在が予想される場合は、連絡が取れる場所を記入して下さい) 〒			
主な音楽歴			
オーディションでの曲目・作詞者・作曲者 (それぞれ原語と邦訳で、演奏順に記入)			
原 語	邦 訳	演奏時間	
本コンサートでの曲目・作詞者・作曲者 (それぞれ原語と邦訳で、演奏順に記入)			
原 語	邦 訳	演奏時間 (1曲ごとに、多楽章の場合 は楽章ごとに)	
伴奏者氏名			

※演奏順に曲目をご記入下さい。申し込み後の曲目および演奏順の変更はできません。

※ご記入いただいた個人情報は、県民コンサート(I)からの連絡にのみ使用いたします。